



Guía N° 2 ARTES VISUALES

NIVEL	Séptimo Básico
ASIGNATURA	Artes visuales
O.A./A.E.	<ul style="list-style-type: none">• Crear trabajos visuales basados en las percepciones, sentimientos e ideas generadas a partir de la observación de manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural, género e íconos sociales, patrimoniales y contemporáneas.• Seleccionan manifestaciones visuales o temas como referentes para el desarrollo de sus trabajos visuales.• Desarrollan ideas originales para trabajos visuales por medio de la elaboración de bocetos, maquetas y textos
I.E./C.E.	
ACTIVIDAD:	Realizan un dibujo en una hoja de block, donde se recree una parte de las ceremonias selknam , puede incluir paisaje donde se desarrolla la cultura, personajes propios de las fiestas religiosas, costumbres de hombres y mujeres del entorno inmediato, máscaras y pinturas de cuerpos. Y todo lo que estéticamente represente dicha cultura.
RECURSOS A UTILIZAR PARA DESARROLLAR ACTIVIDAD (Texto, guía, ejemplo, fuente de modelamiento, otro)	Guía explicativa Video de apoyo. http://www.chileparaninos.gob.cl/639/w3-article-348456.html
TIPO DE EVALUACIÓN	Sumativa, coef 1.
MODALIDAD DE ENTREGA Incorporar correo y fecha máxima de entrega	Fotografiar ejercicio, posteriormente enviar registro grafico al correo moaluribe@gmail.com Fecha Ultima de evaluación: miércoles



Guía de artes Visuales séptimo Básico Nº2

Nombre:	Curso: Séptimo Básico	Nota:
	Fecha envío información: Envía las imágenes al correomoaluribe@gmail.com	

APRENDIZAJES ESPERADOS:

Crear trabajos visuales basados en las percepciones, sentimientos e ideas generadas a partir de la observación de manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural, género e íconos sociales, patrimoniales y contemporáneas

CONTENIDOS: Manifestaciones estéticas de pueblos originarios

Manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural

INSTRUCCIONES:

observan imágenes de manifestaciones estéticas de pueblos originarios (Selknam) . seleccionan algunas características y material de las manifestaciones visuales del pueblos originario que les hayan llamado la atención, con el propósito de realizar una gráfica (dibujo)

Realizan un dibujo en una hoja de block, donde se recree una parte de las ceremonias selknam, puede incluir paisaje donde se desarrolla la cultura, personajes propios de las fiestas religiosas, costumbres de hombres y mujeres del entorno inmediato, mascararas y pinturas de cuerpos. y todo lo que esteticamente represente dicha cultura.

. Para esto hacen lo siguiente: Buscan y seleccionan información e imágenes del pueblo elegido , describiendo las características de sus medios expresivos y materialidades . posteriormente dibujan y pintan con tempera los diferentes elementos,
antes de comenzar recuerda siempre dejar seleccionado el margen para luego trabajar.

La cultura selknam

Región de Magallanes y de la Antártica Chilena. Es un pueblo muy valiente, que ha logrado desafiar una zona heladísima.

una de las principales características del pueblo selk'nam es su **religiosidad**, que es muy compleja. En sus ceremonias, acostumbran pintar sus cuerpos y **entonar cantos**.

Uno de los antiguos rituales de los selk'nam era la gran ceremonia del Hain. "El Hain tenía el fin de iniciar a los jóvenes a la edad adulta. Además, con esta ceremonia se legitimaba la autoridad de los hombres sobre las mujeres, narrando tiempos míticos en los que era todo al revés y las mujeres eran quienes dominaban a los hombres".



Colegio Polivalente Novo Horizonte
Unidad Técnico Pedagógica

Conozcamos juntos la historia de Aneki, un jovenk´nam que debe participar en la ceremonia del Hain.en el siguiente **link**

<http://www.chileparaninos.gob.cl/639/w3-article-348456.html>



luego de terminado el proceso debes recordar que éste debe seré fotografiado cuando lo estés realizando(proceso)

y posteriormente fotografiar el trabajo terminado(producto)

Sé creativo, busca un lugar adecuado para trabajar y mejorara tu concentración.

Pide ayuda a tus padres si tienes dudas al ver el video.

Envía las fotografías(tres por lo menos) al correo moaluribe@gmail.com donde te hare la retroalimentación, si no tienes correo, pídele a algún adulto de tu casa que te ayude en este proceso.

exito.

Recuerda siempre que todo esfuerzo tiene su merecida recompensa

Departamento de artes visuales

Profesora Mónica Alarcón.