

Guía o actividad de Auto Aprendizaje JULIO

NIVEL	Séptimo Básico
ASIGNATURA	Artes visuales
O.A./A.E. 1	Crear trabajos visuales basados en las percepciones, sentimientos e ideas generadas a partir de la observación de manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural, género e íconos sociales, patrimoniales y contemporáneas.
I.E./C.E.	<ul style="list-style-type: none"> • Seleccionan manifestaciones visuales o temas como referentes para el desarrollo de sus trabajos visuales. • Desarrollan ideas originales para trabajos visuales por medio de la elaboración de bocetos, maquetas y textos.
ACTIVIDAD:	<p style="text-align: center;">1-Los y las estudiantes Observan máscaras de culturas y épocas diferentes, a partir de las sensaciones o emociones que estos les producen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luego seleccionan uno de las máscaras observados y buscan información en diversas fuentes acerca del estilo, contexto personal y cultural .Infieren posibles significados • Crean una máscara tomando como referente la máscara que investigo, usando objetos, fotos, recortes que se relacionen con sus intereses.
RECURSOS A UTILIZAR PARA DESARROLLAR ACTIVIDAD (Texto, guía, ejemplo, fuente de modelamiento, otro)	<p>Video sugerido</p> <p>https://youtu.be/wl8c1nVcEiQ</p> <p>https://youtu.be/W_p_RXliRtY</p>
TIPO DE EVALUACIÓN	Sumativa,coef 1.
MODALIDAD DE ENTREGA	Fotografiar ejercicio ,posteriormente enviar registro grafico al correo moaluribe@gmail.com
Incorporar correo y fecha máxima de entrega	Fecha Ultima de evaluación 23 de julio



Colegio Polivalente Novo Horizonte
Av. Lo Cruzat 323 Quilicura

Depto. De Artes visuales
julio 2020

Guía de artes Visuales Séptimo Básico N°3

Nombre:	Curso Séptimo Básico	Nota:
	Fecha envío información: 23 julio	

Objetivo aprendizaje: Crear trabajos visuales basados en las percepciones, sentimientos e ideas generadas a partir de la observación de manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural, género e íconos sociales, patrimoniales y contemporáneas.

CONTENIDOS: crear dibujos, pinturas y collages, entre otros, acerca del tema "diversidad cultural".

INSTRUCCIONES:

Observa atentamente el video sugerido para realizar la actividad.

<https://youtu.be/wl8c1nVcEiQ>

Posteriormente lee el texto que a continuación se indica y luego realiza la actividad sugerida

Busca un lugar adecuado para realizar la actividad.

Crema un ambiente adecuado para poder trabajar.

Actividad

1-Los y las estudiantes Observan máscaras de culturas y épocas diferentes, a partir de las sensaciones o emociones que estos les producen.

- Luego seleccionan uno de las máscaras observados y buscan información en diversas fuentes acerca del estilo, contexto personal y cultural .Infieren posibles significados
- Crean una máscara tomando como referente la máscara que investigo, usando objetos, fotos, recortes que se relacionen con sus intereses.

2- Concluida esta fase:

- Seleccionan materiales para la realización de su trabajo de
- En una superficie de botella de cloro dibujan su máscara considerando el boceto elegido, y luego pegan los materiales seleccionados dibujando o pintando algunas zonas según su propia elección.

MATERIALES

- Envases desechables de cloro o botellas de detergente
- Corta cartón o tijeras
- Pinturas, tapas, papeles a elección.

Vamos a crear nuestra mascara...



Paso 1



Paso 2



Paso 3



Paso 4



Paso 5



Paso 6

Puedes agregar cualquier material que tengas en tu casa ,lo importante es ser creativo y jugar con distintos diseños ,colores y texturas que tu decidas

¡¡¡¡¡Envía tres fotos del proceso a el correo indicado, ahora a jugar!!!!!!