

Colegio Novo Horizonte



Programa de Trabajo

Apristo 1° MEDIO

2024

Nombre del estudiante:

Como Colegio Novo Horizonte, es un agrado darles la bienvenida como nuevos/as miembros de nuestra comunidad educativa.

Hoy ustedes como padres y apoderados y sus hijos como estudiantes, se transforman en la nueva generación que se integra a un colegio reconocido por la disposición al cambio y la innovación.

Para que este proceso se realice exitosamente necesitamos de su compromiso, apoyando a su hijo(a) en sus actividades escolares, motivándolo a alcanzar el éxito de manera responsable, profundizando en sus conocimientos y habilidades adquiridas.

Un sistema escolar que no tenga a los padres como cimiento, es igual a una cubeta con un agujero en el fondo. Jesse Jackson

Lee atentamente el siguiente texto:

Actividad de inicio:

Lee atentamente el siguiente texto

El gran auge de las bicicletas como medio de transporte también ha ido acompañado con una alarmante alza en los robos. Es por eso, que Andrés Roi, Cristóbal Cabello y Juan José Monsalve de la Universidad Adolfo Ibáñez decidieron crear un innovador prototipo que busca disminuir en gran parte este tipo de delitos.

Se trata de "Yerka Project", una bicicleta que gracias a su diseño único puede ser utilizada como un candado. Para ello, el tubo diagonal de su chasis se divide en dos, se dobla y se une nuevamente con el sillín, que también es desmontable. De esta forma, cualquier intento de robo queda descartado, ya que es necesario desarmar la estructura y el vehículo queda inutilizable.

Lo mejor es que no es llamativa y mantiene un estilo clásico típicos de las bicicletas de ciudad. Además, según sus creadores el proceso de desarme toma menos de 20 segundos.

¿Cuál de los siguientes enunciados podría ser un título para el texto citado?

- a) El gran auge de la bicicleta como medio de transporte
- b) Una bicicleta imposible de robar
- c) "Yerka proyect" una bicicleta clásica
- d) El mejor invento de la Universidad Adolfo Ibáñez

Aprendamos a identificar el tema del texto

¿Lograste identificar la respuesta correcta? Esta era la alternativa "B". En el ejercicio anterior, se nos solicitaba identificar el tema del texto pero, ¿cómo es posible hacerlo?

La palabra texto proviene del latín: *textus* cuyo significado es "tejer, trenza, entrelazar". Efectivamente, el texto es como un tejido, ya que al igual que este posee un hilo conductor en torno al cual, poco a poco, se va urdiendo la idea que el autor quiere plasmar. Así, el hilo conductor es el tema que se aborda y, es en torno a este, que se irán entretrejiendo todas las ideas del texto.

TEMA = HILO CONDUCTOR

Para poder determinar el tema de un texto, es muy importante formular algunas preguntas claves respecto a él. Para saber cuál es el tema debes preguntar **¿De qué trata el texto?** Del mismo modo para desentrañar las ideas principales debes realizar la siguiente interrogante: **¿Qué se dice sobre aquello que se habla?**

Es importante saber que cuando hablamos de **tema** nos estamos refiriendo a la idea global del texto, es decir, a **todo el texto**, y cuando hablamos de **idea principal** nos referimos a la idea local de este, esto es, a una **parte del texto**.

Ahora estás preparada/o para responder el tema del texto anterior:

¿De qué hablaba?

:

A continuación desentraña la idea principal de cada uno de los párrafos del texto citado. Recuerda que al leerlos debes preguntar qué se está diciendo sobre el tema.

Párrafo 1:

Párrafo 2:

Párrafo 3:

Además existen claves textuales que nos indicarán tanto el tema como la idea principal:

El gran auge de las **bicicletas** como medio de transporte también ha ido acompañado con una alarmante alza en los robos. Es por eso, que Andrés Roi, Cristóbal Cabello y Juan José Monsalvede la Universidad Adolfo Ibáñez decidieron crear un **innovador prototipo** que busca disminuir en gran parte este tipo de delitos. Se trata de "**Yerka Project**", una **bicicleta** que gracias a su diseño único puede ser **utilizada** como un candado. Para ello, el tubo diagonal de su chasis se divide en dos, se dobla y se une nuevamente con el sillín, que también es desmontable. De esta forma, cualquier intento de robo queda descartado, ya que es necesario desarmar la estructura y el **vehículo** queda inutilizable. Lo mejor es que no es llamativa y mantiene un estilo clásico típicos de las **bicicletas** de ciudad. Además, según sus creadores el proceso de desarme toma menos de 20 segundos.

Las claves textuales evidencian que el texto siempre mantiene el mismo tema y progresivamente se aporta nueva información acerca de él. Es decir, existe una **progresión temática**. A partir de esta podemos inferir el tema del texto.

La correferencia consiste en establecer vínculos entre diversos elementos de un enunciado o de un texto, indicando igualdad en la referencia de dos o más elementos. Por ejemplo, en el texto anterior la palabra "**vehículo**" sustituye a la palabra "**bicicleta**". Así, cuando en un texto se utilizan diversos términos o expresiones para referirse a un mismo elemento, todos estos términos o expresiones serían correferentes entre sí.

Estrategia para identificar el tema y la idea principal

- Leer de manera atenta y concentrada el texto.
- Identificar qué nos solicita la pregunta, si se refiere al tema o a la idea principal.
- Realizar la pregunta clave. En el caso del tema: **¿de qué se trata el texto?** En el caso de la idea principal **¿qué se dice sobre aquello que se habla?**
- Buscar las claves textuales que nos permitan inferir el tema y la idea principal del texto.
- Responder la pregunta incorporando todos los elementos ya señalados.

Ejercicios de desarrollo

Lee atentamente los siguientes textos e identifica el tema y la idea principal. Debes subrayar las claves textuales que indican la permanencia del tema.

"Las palabras de relleno, también llamadas "muletillas", perturban la recepción del discurso. Cuando no estamos suficientemente preparados utilizamos "muletillas" para rellenar los momentos que necesitamos para pensar, cuando no sabemos qué decir o, sencillamente, cuando hemos perdido el hilo. Conviene evitarlas para no perturbar al interlocutor".

1. Tema:

Idea principal:

“Las personas con baja autoestima también tienen ideas creativas. Sin embargo, su bajo nivel de autoconfianza los hace pensar que su idea no vale la pena, que no será tenida en cuenta, que se burlarán de él y de su idea, etc. Estas personas se asombran con frecuencia cuando descubren que otra persona expone la misma idea que él creyó insignificante y ¡sorpresa!, todo el mundo celebra la maravilla de la idea que acaban de exponer”.

2. Tema:

Idea principal:

“No sabemos cuál fue el primer contacto entre los españoles y el chocolate bebido que consumían mayas y aztecas, para quienes este producto era muy importante. Los mayas dejaron escritas las primeras referencias de la historia a su consumo en el denominado Códice de Madrid, conservado en el Museo de América. Por su parte, los aztecas pensaban que las semillas de las que obtenían el chocolate no eran sino la materialización de Quetzalcoatl, dios de la sabiduría.”

3. Tema:

Idea principal:

“La radio es un medio de comunicación cuyo mensaje se transmite a través del sonido. En sus orígenes incluía no solo noticias y música, sino dramas, comedias y concursos. Tiene mayor alcance, ya que llega a todas las clases sociales. Su presupuesto es más bajo que otros medios, pues su costo de producción es menor. Una gran ventaja competitiva es su inmediatez”.

4. Tema:

Idea principal:

“La fotografía de guerra es, sin duda, un tipo particular de fotografía, principalmente por las circunstancias en las que son capturadas las imágenes. Estas son captadas, en la mayoría de los casos, con riesgo de la propia vida del fotógrafo, el cual se encuentra carente de atención médica, protección o comunicación”.

5. Tema:

:

Idea principal:

:

El rey deseó que todo cuanto tocara se convirtiese en oro y Dionisios se lo concedió, pero cuando trató de comer, sus alimentos se volvieron oro, por lo cual el monarca pidió al dios que anulara su don”.

6. Tema:

:

Idea principal:

:

“Al disolverse el grupo “The Beatles”, sus ex integrantes John Lennon, Paul McCartney, George Harrison y Ringo Starr siguieron sendas carreras como solistas. Curiosamente de entre ellos, el tercero, que hasta ese momento había sido un tanto opacado por John y Paul, obtuvo un disco de oro primero que todos los demás: en 1973.

7. Tema:

:

Idea principal:

:

En el deporte de alto rendimiento, los resultados alcanzados han llegado hasta los límites de las posibilidades físico-funcionales y motrices, gracias a la preparación deportiva, la que ha otorgado una importante misión al Kinesiólogo Deportivo, quien sirve como orientador-educador, para los deportistas. Todos ellos deben dedicar alrededor del 20 al 25 % del total del tiempo designado a los ejercicios de elongación.

8. Tema:

:

Idea principal:

:

“El arte es la expresión evidente de la humana necesidad de superar las limitaciones que el lenguaje impone. Así, la poesía traspasa los límites del habla cotidiana para aproximar los espíritus en un sentido espiritual. La pintura, por su parte, supera la mera reproducción de la realidad para transformarse en representación de los ocultos paisajes del alma humana. La música recrea mediante sonidos y armonías los ecos de un pasado común y primigenio”.

9. Tema:

:

Idea principal:

:

“Antes de convertirse en un objetivo político real, la idea de unir Europa no era más que un sueño de filósofos y visionarios. Víctor Hugo, por ejemplo, imaginó unos pacíficos “Estados Unidos de Europa” inspirados por ideales humanistas”.

10. Tema:

:

Idea principal:

:

Ejercicios de alternativas: Lee los siguientes textos y luego selecciona la alternativa correcta.

1. El arte egipcio estuvo dominado por la religión. Esta concedió rango de divinidad a los faraones y defendió la creencia de la vida después de la muerte. Una necesidad religiosa impulsaba todas las creaciones, destacándose entre ellas, la arquitectura.

2. La gran abundancia de granito, de piedra arenisca y de piedra caliza en Egipto, hizo posible la construcción de los más imponentes monumentos de la Antigüedad: las pirámides. Estas eran tumbas para proteger los cuerpos de los faraones en la eternidad.

11. ¿Cuál de los siguientes enunciados podría ser un título para el texto?

- A. El arte en la Antigüedad
- B. El arte en Egipto
- C. Las pirámides de Egipto
- D. La arquitectura en Egipto

12. Señale la idea principal del primer párrafo

- A. Los egipcios creían en la vida después de la muerte
- B. La arquitectura es la mayor expresión de arte en Egipto
- C. El arte egipcio estuvo dominado por la religión
- D. Las pirámides son los monumentos más importantes de la Antigüedad

“Una de las proezas de la medicina moderna ha sido restablecer las funciones de órganos amputados o enfermos mediante prótesis artificiales: estimuladores cardíacos, audífonos, miembros artificiales, por ejemplo. Un paso más en esta prodigiosa aventura científica ha sido el trasplante de órganos: única esperanza de sobrevivencia para pacientes que sufren lesiones orgánicas graves”.

13. ¿A qué información hace referencia la expresión: “en esta prodigiosa aventura científica”?

- A. A las proezas de la medicina moderna
- B. A las funciones de los órganos
- C. Al restablecimiento de las funciones de los órganos
- D. A las prótesis artificiales

14. Se podría deducir del texto anterior que:

- A. La medicina moderna ha tenido diferentes logros
- B. Las prótesis artificiales son el gran invento del siglo XX
- C. Un gran porcentaje de la población tiene prótesis artificiales
- D. Los trasplantes de órganos son la única esperanza para reestablecer las funciones de los órganos.

15. ¿Cuál es la idea principal del párrafo?

- A. Las prótesis y los trasplantes son grandes adelantos de la medicina
- B. Se pueden reestablecer los órganos mediante prótesis artificiales
- C. Los trasplantes son la única esperanza de vida para las personas
- D. La medicina moderna ha devuelto la esperanza de sobrevivencia

“El trasplante de órganos requiere la participación plena de la colectividad. Las autoridades podrán definir normas éticas, pero ellas serán inútiles si el público no apoya la idea misma de trasplante o rechaza la donación de órganos”

16. “Las autoridades podrán definir normas éticas”, esta información está en relación con

- A. La colectividad
- B. La participación
- C. El trasplante de órganos
- D. El público

17. El pronombre subrayado hace alusión a las:

- A. Normas éticas
- B. Formas de participación plena
- C. Trasplante de órganos
- D. Autoridades

1. Instagram fue bastante nombrado durante fines del 2012, no precisamente por sus servicios sino que por los cambios en su política de privacidad. Sin embargo, al parecer, esto no ha afectado el interés de los usuarios por esta aplicación. La compañía reveló durante esta semana que tienen alrededor de 90 millones de usuarios activos mensualmente, así como también 40 millones de fotos que son subidas cada día.

2. El sitio de tecnología AllThingsD ha reportado que a pesar de las fuertes críticas que recibió Instagram durante diciembre, la cantidad de usuarios que lo utiliza aumentó en un 10% a comienzos de este año a nivel mundial.

3. Además de esta enorme cantidad de personas y los 40 millones de fotos, Instagram ha señalado que las interacciones en las imágenes también tienen importantes números. Según la empresa, cada segundo los usuarios ponen alrededor de 8,500 “me gusta” en las fotografías, como también existen en esa misma cantidad de tiempo cerca de 1.000 comentarios.

www.emol.com.

18. En el texto anterior, el término destacado (lo), en el segundo párrafo, apunta a

- A. El usuario.
- B. el sitio AllThingsD.
- C. la fotografía.
- D. Instagram.

19. Señale cuál de los siguientes enunciados representa la idea principal del primer párrafo

- A. Instagram tiene 90 millones de usuarios activos
- B. La empresa fue nombrada en 2012 por cambios en su política de privacidad
- C. Mediante esta aplicación se suben 40 millones de fotografías al día
- D. Los cambios en la política de privacidad ha afectado el interés en los usuarios

Lectura aplicada

- ✓ A continuación se te presenta un texto con preguntas que evalúan la habilidad de identificar ideas principales.
- ✓ Dispones de 10 minutos para leer el texto y responder las preguntas.
- ✓ Antes de responder, debes enumerar los párrafos.
- ✓ La lectura es en completo silencio.
- ✓ La respuesta debe ir con la justificación correspondiente.

GENERACIÓN NINI

Ana Díaz (29) vive en El Rulo, una zona rural, ubicada cerca de San Vicente de Tagua Tagua, VI región. Al salir del colegio entró a estudiar Asistente de Párvulos, en un instituto profesional de Rancagua. Sin embargo, cuando hizo su práctica profesional, en una escuela de El Rulo, se dio cuenta que no le gustaba este trabajo. Optó por ayudar a su madre en las labores domésticas y hacerse cargo de sus hermanas menores, ya que en ese entonces eran muy pequeñas y había una recién nacida. “Cumplí el rol de madre de mi hermana de cinco años, mientras mi mamá se hacía cargo de la guagua”, menciona.

Actualmente Ana Díaz es mamá de un recién nacido. Dice que no siente interés por salir a trabajar, ya que eso implica viajar todos los días -una hora de ida y otra de vuelta- a la ciudad de Rancagua, donde existen mejores oportunidades laborales para ella. “En este momento mi plan es cuidar a mi bebé, ya que la maternidad demanda mucho tiempo”, agrega. Según cifras de la Séptima Encuesta Nacional de la Juventud (aplicada el 2012) la población de jóvenes NINI en Chile llega al 11%, mientras que el 87% de este grupo está compuesto por mujeres y el 13% por hombres. Además, el 65% de estos jóvenes declara no estar trabajando ni en búsqueda de trabajo, debido, principalmente, a la dedicación de labores del hogar y/o cuidado de los hijos.

En relación al tramo etéreo, la investigación muestra que la mayoría de los NINI tiene entre 25 y 29 años (40%). Luego le siguen aquellos jóvenes de 20 a 24 años (36%), y por último, quienes fluctúan entre los 15 y los 19 años de edad (24%). En cuanto al nivel de educación alcanzado, los resultados de la encuesta indican que el 17% de los jóvenes NINI tiene solamente educación básica, el 68% secundaria, el 9% universitaria y el 6% restante llega a la educación técnico superior.

Perfil NINI

La existencia de jóvenes NINI es una realidad que no solamente se da en países subdesarrollados o en vías de desarrollo. Economías de alto ingreso como Italia, Israel y Nueva Zelandia, presentan porcentajes relativamente elevados de este tipo de población. Lo mismo ocurre en países cuyas tasas de inmigración van en aumento.

Para Juan Luis Correa, economista, Director de Investigación de la Facultad de Economía y Negocios de la Universidad Andrés Bello, el nivel socioeconómico es uno de los factores **relevantes**, en cuanto a la probabilidad de estar en esta situación. Quienes pertenecen a los quintiles de menores ingresos tienen más posibilidades de ser NINI, en comparación con aquellos que tienen más recursos.

Los indicadores de la Séptima Encuesta Nacional de Juventud así lo ratifican, pues el 57% de los jóvenes NINI pertenece al estrato socioeconómico bajo (D y E) y el 39% al segmento socioeconómico medio (C2 y C3). Mientras que el 4% restante es parte del estrato socioeconómico alto (ABC1).

“A menor ingreso familiar, mayor es la probabilidad de que un joven perteneciente a esa familia pase a estar en situación NINI. También hay otros factores relevantes como altas tasas de desempleo juvenil, pertenecer a una minoría, situaciones de conflicto y beneficios monetarios estatales”, explica el economista, agregando que “es fundamental el rol de los padres, en cuanto al ejemplo y motivación, para que sus hijos estudien o trabajen”.

Según el académico, el Estado debe asegurar condiciones mínimas que permitan a los jóvenes acceder a empleo o educación, evitando las fricciones que debiliten la economía y que incrementen el desempleo juvenil. Además, dice que los beneficios monetarios deben estar ligados a la obtención de logros estudiantiles y laborales. Para Juan Luis Correa, uno de los mayores elementos que Chile necesita, en cuanto a sus políticas públicas, es la **inclusión** de las minorías. Asegura que este problema, también es muy frecuente en países desarrollados que enfrentan altas tasas de inmigración. “En nuestro país existen programas de inclusión laboral y capacitación para jóvenes. Al mismo tiempo, la ampliación del acceso a la educación de estudiantes, provenientes de familias de bajos recursos, también ha sido un factor importante para reducir la probabilidad de caer en situación NINI”, afirma.

Fuente: <http://www.injuv.gob.cl/portal/rt-blog/numero-10-septiembre-2014/tendencias-generacion-nini-jovenes-que-ni-estudian-ni-trabajan/>

1. ¿Cuál es la idea principal del quinto párrafo?

- a) La generación NINI se presentan mayoritariamente en países pobres.
- b) La generación NINI se ve afectada en países con un alto nivel de migración.
- c) La generación NINI puede presentarse en países sudesarrollados y tambien de altos ingresos.
- d) La generación NINI provoca un estancamiento en la economía de los paisises donde se presenta.

2. ¿De qué se tratan los dos primeros párrafos del texto?

- a) De la motivación para ser NINI.
- b) De un caso concreto de un NINI.
- c) De las causas que llevan a ser NINI.
- d) De los problemas que acarrea un NINI.

3. Según el texto, una persona NINI es:

- a) quien no tiene vocación.
- b) quien no trabaja ni estudia.
- c) quien no termina sus estudios.
- d) quien permanece en la pobreza.

4. ¿Por qué crees que la generación NINI se da mayoritariamente en los estratos más bajos? Fundamenta tu respuesta.

Vocabulario: Explica con tus propias palabras qué significan las siguientes palabras:

1. **Etéreo:**

:

2. **Relevantes:**

:

3. **Inclusión:**

:

IMPORTANTE: La idea principal siempre se expresa con una oración, en cambio el tema se redacta como una frase.